

Zmiany od frontu

Czasem wystarczy przebudować wejście, żeby zmienić charakter całego domu i podnieść komfort jego użytkowania.

Tekst Tomasz Zaborowicz



↑ Dom przed remontem. Wejście z niepozornymi białymi drzwiami odstaje wyglądem od elewacji ogrodowej

→
Nowa, efektowna kolumnada nadaje głównemu wejściu reprezentacyjny charakter

Dom bez wejścia

Niewielki przedwojenny budynek z mansardowym dachem jest położony na malowniczej, zadrzewionej działce. Od strony ogrodu klasycyzująca elewacja z balkonem wspartym na dwóch kolumnach wyglądała jak należy. Tymczasem elewacja

frontowa była mało efektowna. Proste, wąskie drzwi były niemal niewidoczne na tle białej elewacji. Przygotowując projekt rozbudowy architektki Magdalena Ignaczak i Jacek Kunca z pracowni JM Studio Architektoniczne postanowili zaradzić temu problemowi. Wąskie, białe drzwi zostały zastąpione bardziej reprezentacyjnymi z przeszkleniami po bokach i od góry. Wejście zostało zadaszzone, a płaski dach podparty kolumnami. Są to dokładne kopie kolumn od strony ogrodu. Architekci zrobili inwentaryzację starej części domu, więc wiedzieli, jaki kształt mają kolumny od strony ogrodu. Nie są to proste walce – mają nieco beczkowaty kształt,

zweżają się ku górze. – Nowe zostały wykonane metodami murarskimi dokładnie w tym samym kształcie – tłumaczy Magdalena Ignaczak. W narożniku budynku powstał pawilon w kształcie litery L z trzema pionowymi oknami mieszczący obszerny przedsiónek, garderoba i toaleta. Dzięki poszerzeniu elewacji nowe, większe i przeszklone drzwi znalazły się jej w centrum, co – oprócz kolumn – podkreśla ich rolę głównego wejścia. Inspiracją dla kształtu okien nowej części były znajdujących się w pobliżu budynku z tego samego okresu. Jedyną zmianą w dachu jest nowa wąska lukarna, która doświetla łazienkę znajdującą się na poddaszu.